

Jaime Colán

Einzelausstellungen

1990	<i>Belgien</i> - Brüssel	Galerie La Ferme des Convives
1991	München Ludwigshafen Wiesloch	Missio Galerie "Hartmannstraße 45" Bezirkssparkasse
1992	Stuttgart Blumberg Dietzenbach Stuttgart Hausach Ichenhausen	Lindencmuseum Haus der Begegnung Rathaus Kultur-Cafe Merlin Volksbank Kinzigtal Synagoge
1993	Bad Tölz Hardehausen Obersulm-Eschenbach	Bürgerhaus Galerie "Anton Heinen" Evangelisches Gemeindehaus
1994	Offenburg	St. Josefs-Krankenhaus
1995	Allmersbach im Tal Stetten im Remstal Murrhardt	Rathaus Evangelische Kirche Volkshochschule Grabenschulhaus
1996	Backnang Lippstadt Steinbach bei Backnang Stuttgart-Vaihingen	Evangelisches Gemeindehaus im Heiniger Weg Galerie im Rathaus Club Junges Europa Haus der Kassenärztlichen Vereinigung Nord-Württ.
1997	Affalterbach Ludwigsburg	Rathaus Volkshochschule
1998	Marbach Waiblingen Ravensburg	Katholische Kirche Berufsbildungswerk Katholisches Bildungswerk
1999	Bückerburg Ellwangen	Evangelische Kirche Kreissparkasse Ostalb
2000	Ludwigsburg Mannheim Freiburg Solingen	Evangelische Kirche Ökumenisches Bildungshaus sanctclara Margarete Ruckmich Haus Bildungshaus
2001	Tieringen	Evang. Tagungsstätte. Haus Bittenhalde
2003	Stuttgart Stuttgart. Waiblingen	Bischof-Moser-Haus Galerie Silbernetz Stadtbücherei
2004	Stuttgart	Bischof-Moser-Haus

2005	Erdmannhausen	Katholisches Gemeindehaus
2006	Stuttgart	Bürgerhaus Zentrum West
2007	Heilbronn Winnenden Uhingen	Galerie Forum Kunst. Galerie Alte Kelter Uditorium Uhingen.
2008	Ludwigsburg Stuttgart	Diakonie in Ludwigsburg Galerie El Pacifico
2009	Geneve- Schweiz	Palais des Nations Cologne- Schweiz - Galerie Le Manoir de Cologne Saint Sulpice-Schweiz - La galerie d'Arfi
2011	Tübingen Stuttgart	Galerie Dalmau Gemeindezentrum St. Fidelis
2012	Stuttgart Esslingen	“ Bild,Leben und Farbe” Gemeindehaus St. Fidelis. “ Lebendige Traditionen” Linden – Museum “ Stimme der Erde, des Himmels, VHS Esslingen.
2014	München Obendorf Bad Homburg	Galerie Mohr – Villa Freimann Klosterbaugalerie - Atelier Francisco Oswald
2016	Horb	Galeria Klosterforum
2018	Berlín	Galeria Wedding
2019	Perú	Cajamarca: Galería Conjunto Monumental Belén Lima: Puente Piedra, Centro educativo Ayni OGN Adep
2022	Stuttgart	Galeria Interart.

Gemeinschaftsausstellungen

1992	Backnang	Museum „Helferhaus“
1995	Tübingen Stuttgart	Ausstellung lateinamerikanischer Künstler im Casino Jahresausstellung des Württembergischen Kunstvereins „
2000	Belgien – Olpe	Gemeinschaftsausstellung„von Missio zum Thema Schöpfung“
2001	Stuttgart Plieningen Ludwigsburg Böblingen	Rathaus Stuttgart SIMT. Volkshochschule Amt für Kultur, Galerie Contact
2002	Gerlingen Kornwestheim	Hotel Artemis Kath. Kirchengemeinde St. Martin
2003	Stuttgart Waiblingen Offenau	Kassenärztliche Vereinigung Nord-Württemberg Volksbank Rems Ausstellung zum Thema „Gesichterinnenleben“ in der Galerie „B27“
2004	Stuttgart Böblingen – Hildrizhausen	Galerie „Silbernetz“ Ausstellung zum Thema „Engel“ in der Galerie „Irmgard Heyd“

	München – Schwabhausen	Ausstellung zum Thema „Gesichterinnenleben“ im Kulturzentrum
	Böblingen – Hildrizhausen	Galerie „Irmgard Heyd“, Hommage an Pablo Neruda
2005	Heilbronn Böblingen-Hildrizhausen	Deutschhofkeller Heilbronn. „ Interkulturelle Begegnung zum Totensonntag.“ Galerie Irmgard Heyd.
2007	Heilbronn	Deutschhofkeller Heilbronn „ Ritus – Kunst – Kultur“
2008	Schwäbisch.Hall.	Forum Kunst.
2010	Stuttgart Tübingen	Rathaus -Stuttgart Galería Dalmau

Veröffentlichungen

1986	<i>Peru</i> – Lima	Postkartenserie bei CEP (Centro de Estudios y Publicaciones)
1991	<i>Deutschland.</i> Stuttgart.	Postkarte und Briefpapier für „Brot für die Welt“
1992	München	Postkartenserie für „Missio“
2000	Aachen	Kalender 2001 und Postkarten für „Missio“
2006	<i>Schweiz</i> – Männedorf	Kunstkarte „Die Schöpfung der Welt und die Melodie des Windes“ Orgelbau Kuhn AG
2007	<i>Schweiz.</i> – Männedorf	Kunstkarte „ Melodien der Wasser.“ Orgelbau Kuhn AG
2008	<i>Schweiz</i> – Männedorf	Kunstkarte „Die Melodie in der Geschichte des Lebens“ Orgelbau Kuhn AG
2012	<i>Niederlande</i>	Kunstkalender für Nederlandse Zendingsraad

Seminar/Lichtbildvortrag zum Thema: Die Kunst der präkolumbianischen Kulturen und die moderne Kunst

2002	<i>Peru</i> - Lima, ENBA, Escuela Nacional de Bellas Artes
2003	Ludwigsburg, Volkshochschule
2004	München, Kulturzentrum
2006	Heilbronn, Agenda 21 - Volkshochschule
2005	<i>Peru</i> - Lima, ENBA
2008	München, Eine Welt Haus. Stuttgart, Galerie „ el Pacifico“
2012	VHS Esslingen Linden-Museum. Stuttgart.
2019	Cajamarca Museo Belen.

**Jaime Colán. www.jaimecolan.de
Kalifornienring 3 – 70806. Kornwestheim. Hendy: +49 1522 5907607
Facebook Jaime Colán email: Khuyay@gmx.de**